



## »» Fermanville

# New Gospel Family a mis le feu



*Le gospel, quelle énergie !*

Peu avant d'entrer en scène dans l'église de Fermanville, New Gospel Family se concentre dans l'office de tourisme, place Marie-Ravenel. Edgard Vandembroucq, le manager chanteur, nous répond : « **Le groupe existe depuis 2001 et on en est à 575 concerts en 10 ans. Le groupe est constitué d'Africains, d'Antillais et d'Européens. Ce qu'on aime, c'est faire vivre au public un bon moment d'émotion... de la danse, du chant, des moments forts. Nous sommes basés en région parisienne. Le prochain concert est demain soir à Saint-Méloir-les-Ondes (Ille-et-Vilaine). Ce soir on est onze** ».

A la caisse devant l'église, l'équipe de l'office de tourisme intercommunal Cotentin Val de

Saire jubile, cartons pleins avec 380 places. L'église est pleine à craquer.

Le groupe chantera de 21 heures jusqu'à minuit avec une pause à l'entracte. Plus de 25 morceaux sur un rythme endiablé. A l'entracte, tout le monde est unanime, ils ont mis le feu à Fermanville. Un par un, les choristes vont à l'avant de la scène en prenant la place d'Edgard qui les dirige en chantant. Ils font participer le public sur des rythmes endiablés, en français ou en anglais.

Le public tape des mains, danse, chante. Il n'y a pas un seul morceau sans que le public ne se mette dans le rythme. Le meneur de jeu Edgard nous emmène au travers des continents, très souvent l'Afrique. Le Gospel vient de là,

la culture negro-spiritual vient des chants des esclaves, ces chants sont nés dans la souffrance. « **Tu vas devoir te lever pour danser une danse qui vient d'Afrique** », lance Valère, Centrafricain, dans un français parfait. « **Deux petits pas à gauche et deux petits pas à droite** ».

Près de 400 personnes dansent dans l'église. « **C'est juste l'échauffement** », lance le chanteur. L'essentiel de la deuxième partie, tout le public était debout dont inutile de dire que le spectacle s'est terminé en standing ovation en demandant des classiques pour le rappel, *Oh When the Saints, Happy Day, Amazing grace...* Val de Saire de jazz a réussi son pari, un grand bravo aux organisateurs.